

## 3年級家長學年指南

在3年級期間, 學生將接受下述概念和技能的教學。

### 科學

| 第一評分期  | 第二評分期  |
|--|--|
| <p>在評分期期間, 學生將研究"力", 包括平衡力和不平衡力及磁力。學生根據這些力的互動預測移動模式。學生設計和測試一項研究。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>對物體的移動進行研究。</li> <li>觀察一件物品的移動, 預測該物品接下來的移動。</li> <li>檢驗電或磁場的關係</li> </ul>  | <p>在評分期期間, 學生將學習天氣。學生將確定降水形式的原因、測量風速、分析規律、並探索氣候區。學生應用這項知識, 設計和測試能夠抵抗惡劣天氣的房屋模型。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>描述一個季節中的天氣情況。</li> <li>描述世界不同地區的氣候。</li> <li>對為天氣災害設計的方案提出要求。</li> </ul>      |
| 第三評分期  | 第四評分期  |
| <p>在評分期期間, 學生將研究動物群體如何幫助其成員生存, 以及獵食者和獵物的角色。他們檢視同一物種在特徵上的變異如何幫助該物種生存。學生製作一個新物種的模型。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>明白有些動物會群居, 以便幫助成員生存。</li> <li>說明特徵變異如何為物種的生存提供優勢。</li> <li>設計一個論證, 說明為什麼有些生物體可以很好地存活, 而有些則完全無法存活。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將探索生命週期和遺傳特徵, 以及當生物體的環境改變時會發生什麼。學生研究化石, 並確定化石記錄中的有機體在今天能否生存。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>製作有機體生命週期的模型。</li> <li>確定所有生物體都同樣有出生、成長、繁殖和死亡。</li> <li>檢視支持動植物生存的內外結構。</li> </ul> |

### 社會學

| 第一評分期  | 第二評分期  |
|--|--|
| <p>在評分期期間, 學生將檢視個人、團體和領袖在民主社會中的作用。他們將思考制度、法律、以及公民在課堂和社區中的權利和責任, 並通過行動做出積極改變。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>描述地方官員的選舉流程及他們的職責, 這些官員通過政府制定、應用和執行法律。</li> </ul>   | <p>在評分期期間, 學生將比較世界各地的地方和地區, 並藉此研究地理。他們通過探索天然/自然/人造特徵了解城市基礎設施的作用, 以及蒙郡、馬里蘭、美國、北美和世界的人口。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識地方和地區的天然/自然和人造特徵, 並描述人口分布的地區, 例如鄉村和都市。</li> </ul> |
| 第三評分期  | 第四評分期  |
| <p>在評分期期間, 學生將說明地圖, 找到地球上的地方: 北美、馬里蘭和美國。為這項研究挑選的地點是當今的美國和墨西哥城, 以及特諾奇蒂特蘭的阿茲特克古城。學生研究當今和歷史上遷徙的原因, 以及對文化的影響。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>找出和描述個人和團體如何分享和借鑒彼此的文化。</li> <li>描述交通和通訊網絡如何把地方連結在一起。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將應用做經濟決策時使用的步驟。學生確定有銀行帳戶和沒有銀行帳戶的人之間的差別。學生檢視有限資源、專業化和技術對生產者和消費者的影響。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>檢視生產流程。</li> <li>說明生產者如何因自然、人造和資本資源有限而做出選擇。</li> </ul>     |

## 3年級家長學年指南

在3年級期間, 學生將接受下述概念和技能的教學。

### 資訊素養

| 第一評分期  | 第二評分期   |
|--|---|
| <p>在評分期期間, 學生將評估和分析信息來源的品質。學生通過各種格式記錄和分享信息。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 遵循調查流程展開研究。</li> <li>• 利用特定的信息來源找到信息, 並以各種格式記錄信息。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將設計和改進問題, 並發現和找到資源。學生通過各種格式記錄和分享信息。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 遵循調查流程展開研究, 並使用各種格式分享信息。</li> <li>• 使用適當、公認的引文格式來設計一份資訊來源單。</li> </ul> |
| 第三評分期  | 第四評分期   |
| <p>在評分期期間, 學生將評估和分析信息來源的品質。學生利用各種格式分享信息。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 設計問題、確定、選擇和評估資源。</li> <li>• 通過各種格式記錄信息。</li> </ul>              | <p>在評分期期間, 學生將評估和分析信息來源的品質。學生利用各種格式分享信息。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 設計和改進問題, 並確定資源。</li> <li>• 使用適當和公認的引文格式來設計一份資訊來源單。</li> </ul>                  |

### 音樂

| 第一評分期   | 第二評分期  |
|---|--|
| <p>在評分期期間, 學生將學習兩個聲部的輪迴, 並讀簡單的旋律。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 創作一段固定音型的編曲。</li> <li>• 識別音樂形式中的對比和重複。</li> </ul>                           | <p>在評分期期間, 學生將學習聲音的技能和技巧。學生學習注重表現力的音樂詞彙。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 確定曲譜中的節拍。</li> <li>• 根據標準評估音樂表演。</li> </ul> |
| 第三評分期   | 第四評分期  |
| <p>在評分期期間, 學生將以問答形式即興表演(樂器)。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 讀出簡單旋律的樂譜(絕對音調)。</li> <li>• 學習特定的音樂詞彙(dynamics, tempo, articulation)。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將以問答形式即興表演(聲樂)。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 根據聽到的音樂, 記錄簡單的節奏和音高模式。</li> <li>• 學習聲樂技能和技巧。</li> </ul> |

### 健康教育

| 第一評分期  | 第二評分期  |
|--|--|
| <p>在評分期期間, 學生將討論積極的決策。學生了解壓力及如何控制壓力。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 討論構成個人健康的各個部分。</li> <li>• 討論咖啡因及其影響。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將探索如何保持個人健康。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解如何應對緊急情況。</li> <li>• 了解騷擾的含意。</li> </ul> |
| 第三評分期  | 第四評分期  |
| <p>在評分期期間, 學生將學習營養成分與食物和健康的關係。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 討論身體形象。</li> <li>• 探究家庭單位。</li> </ul>                 | <p>在評分期期間, 學生將討論如何降低患病機率和控制疾病。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學習疾病的分類。</li> </ul>                   |

# 3年級家長學年指南

在3年級期間, 學生將接受下述概念和技能的教學。

## 藝術

| 第一至第四評分期 - 創作和連結藝術  | 第一至第四評分期 - 展示和回應藝術   |
|---|--|
| <p>在評分期期間, 學生將利用繪畫、著色、版畫、拼貼畫/混合繪畫媒介、雕塑/陶瓷創作藝術。重點將強調創作有意義且獨特的藝術品。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>挑選和組織藝術元素和設計原理, 以便傳遞故事。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將學習藝術史、藝術批判、美學和管理。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>合作展示藝術品, 並藉此分享故事。</li> <li>觀察和描述敘事藝術作品的主題和構成。</li> <li>找出和描述在藝術品中描述的故事要素, 以便詮釋含意。</li> </ul> |

## 體育

| 第一評分期   | 第二評分期   |
|---|---|
| <p>在評分期期間, 學生練習在改變途徑和方向的同時運球。學生學習如何計算心率。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>定義有氧運動、肌肉力量和肌肉耐力。</li> <li>認識能夠增強身體靈活性的活動。</li> </ul>    | <p>在評分期期間, 學生將練習上手投球和前臂傳球。他們在不同高度接球。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>說明短期目標和長期目標之間的區別。</li> <li>確定一個實際的目標。</li> </ul>                   |
| 第三評分期   | 第四評分期   |
| <p>在評分期期間, 學生將完成包括平衡過渡和重心轉移的滾翻序列。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>跳排舞, 協調與他人的舞步。</li> <li>說明規則在保證活動安全、公平、有趣和包容性方面的必要性。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將用正手擊打落下的球, 並用球棒擊中球座上的球。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>認識FITT指導方針的四個組成部分: 頻率、強度、時間、類型。</li> <li>說明強度和時間之間的關係。</li> </ul> |

## 課程大綱2.0 閱讀

| 第一評分期   | 第二評分期   |
|---|---|
| <p>在評分期期間, 學生將提問和回答有關文本的問題。他們描述故事中的人物, 並說明行為如何影響事件的發展順序。他們做推論和預測, 識別有關人物行動的觀點。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>檢視文本中的共同主題。</li> <li>確定文本中各種想法之間的關係。</li> <li>比較和對比有關同一主題的兩篇文本中的最重要觀點和關鍵細節。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將討論詩歌如何表達觀點或主題, 並使用字面和非字面語言。他們利用故事結構找出如何在戲劇中傳遞中心訊息。學生閱讀資訊文本, 找出科學概念和程序步驟之間的關係。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>使用文本特性和工具(例如, 關鍵詞、工具欄、網址鏈接)找到與主題有關的資訊。</li> <li>確定作者做出的相關觀點。</li> </ul> |
| 第三評分期   | 第四評分期   |
| <p>在評分期期間, 學生將確定文本的中心訊息, 並比較和對比由同一作者撰寫的兩篇文本的元素。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>比較故事元素, 確定中心訊息/主題。</li> <li>閱讀紀實小說、歷史小說和非小說的文學文本。</li> </ul>  | <p>在評分期期間, 學生將比較民間傳說和神話的特徵, 並學習由同一作者複述的民間傳說。學生將閱讀資訊文本並做出連結。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀資訊文本並做出連結。</li> <li>閱讀非小說類文學作品, 包括自傳、日記和博客。</li> </ul>  |

# 3年級家長學年指南

在3年級期間, 學生將接受下述概念和技能的教學。

## 課程大綱2.0 寫作

| 第一評分期  | 第二評分期   |
|--|---|
| <p>在評分期期間, 學生將通過研究方法收集想法、寫草稿、修改、編輯、創作並展示敘述文、資訊文和議論文。學生使用描述性單詞和短語來強調一則消息中的想法。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>創作敘述文、資訊文和論證文。</li> <li>使用技術工具發布自己寫的文章。</li> </ul>              | <p>在評分期期間, 學生將使用描述技巧強調訊息。學生使用比較和對比文本的機構組織資訊文本中的想法。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>使用明喻和暗喻比較想法。</li> <li>利用標準分析自己寫的文章, 並進行修訂。</li> <li>查詢參考資料, 編輯自己寫的文章。</li> </ul>             |
| 第三評分期  | 第四評分期   |
| <p>在評分期期間, 學生將通過問題和解決辦法的文本結構寫一篇資訊短文。他們創作著重於問題和解決辦法的紀實小說圖畫書。他們創作插圖並使用技術打印出自己的圖畫書。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在寫敘述文本時展開主題。</li> <li>使用問題/解決辦法的文本結構寫一篇有關文學的議論文。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將在寫資訊文、議論文和敘述文時傳達自己的觀點。他們研究一個主題, 並寫一段資訊文, 說明與主題有關的問題的雙方面, 然後挑選問題的一個方面寫一篇以論文, 表達他們對問題的觀點。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>寫反思類的日記。</li> <li>發布和分享自己寫的文章。</li> </ul> |

## EUREKA數學

| 第一評分期  | 第二評分期   |
|--|---|
| <p>在評分期期間, 學生將學習涉及因數2, 3, 4, 5和10的乘積。學生將應用他們在測量時學過的混合單位的知識測量位值、比較和四捨五入、做加法時合成較大單位、做減法時分解成較小單位。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>表述和解答有關乘法和除法的問題。</li> <li>理解乘法定律, 以及乘法之間的關係。</li> <li>解答有關測量的問題。</li> </ul> | <p>在評分期期間, 學生將學習剩餘的乘除法算式, 並繼續培養他們對100以內乘除法計算方法的理解, 並使用那些方法解答兩步應用題。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>識別乘法表中的規律, 並利用運算定律說明這些規律。</li> <li>熟練計算100以內的乘法和除法。</li> <li>理解面積, 並把面積與乘、除法聯繫起來。</li> </ul> |
| 第三評分期  | 第四評分期   |
| <p>在評分期期間, 學生將比較分數, 找出特殊情況中的等值分數, 並解答有關分數的問題。學生把長度圓到最接近的半英吋和四分之一英吋刻度。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>逐漸理解分數也是數字。</li> <li>表述和說明線條圖上的數據。</li> <li>回答有關比例柱狀圖的"多多少"和"少多少"的問題。</li> </ul>                     | <p>在評分期期間, 學生將解答有關四則運算的兩步應用題, 並提高概念和技能的熟練度。學生還將描述、分析和比較二維(2D)圖形的屬性。學生還將:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>表述和說明數據。</li> <li>認識面積是平面圖形的一個屬性。</li> </ul>  |